



O R I Z Z O N T I

COMUNICAZIONE PARTECIPATA E SCUOLA
progetti di ricerca di Lucilla Salimei
archivi Gruppo Artigiano Ricerche Visive e Orizzonti snc

Progetto "Cos'è la cultura?"

1978-1979

seminario operativo: dalla ricerca alla documentazione

collaborazione: Comune di Roma / RAI 2
Presidenza e Collegio dei Docenti del Liceo scientifico Cavour di Roma
partecipanti: 8 professori e gli alunni di 4 classi
prodotti realizzati: serie televisiva di 4 filmati (riprese dirette e tecniche miste):
Parliamo di beni culturali / Parliamo di musica
Parliamo di Musei / Parliamo di sperimentazione

Dalla parola alla lingua

1979-1981

laboratorio di ricerche linguistiche:

da Noam Chomsky alla grammatica generativa di Raffaele Simone

collaborazione: Regione Lazio-Assessorato alla Cultura / Comune di Paliano /
50° Distretto scolastico / Direzioni Didattiche
partecipanti: 30 insegnanti delle scuole elementari di Paliano / 600 alunni
prodotti realizzati: - 11 audiovisivi con diapositive e colonne sonore
- 3 film di animazione e riprese dal vivo 16 mm:
Il giardino incantato della parola albero
La Paura
Fratello mare rifatto da noi bimbi di montagna

Laboratorio dei linguaggi audiovisivi

1979-1981

seminario operativo di ricerca e sperimentazione dei codici non esclusivamente verbali

collaborazione: Regione Lazio-Assessorato alla Cultura / Comune di Serrone
partecipanti: 24 abitanti del Comune di Serrone (studenti, operai, contadini, pastori)
prodotto realizzato: *Terra e fabbrica* - film documentario 16 mm

Cinema e scuola - 5 convegni nel Lazio

1981

collaborazione: Regione Lazio-Assessorato alla Cultura / Provveditorati agli Studi /
Province di Roma, Latina, Frosinone, Rieti, Viterbo / ARCI regionale
partecipanti: incontri mensili nei vari capoluoghi di provincia aperti alla popolazione,
insegnanti, studenti, tecnici ed esperti in comunicazione.

La documentazione cinematografica

1982-1983

seminario operativo per la documentazione del progetto *Visite-scambio*
(incontri tra classi di scuole elementari di diverse città italiane)

collaborazione: Regione Lazio-Assessorato alla Cultura / Comune di Roma-Assessorato alla
Pubblica Istruzione / Comune di Genova / Direzioni Didattiche
partecipanti: gli allievi e gli insegnanti di due quinte elementari: di Roma e di Genova
prodotto realizzato: *49 milioni di centimetri* - film 16 mm sull'esperienza vissuta:
gli alunni romani accolgono a Roma i compagni genovesi e presentano la
propria città. Analogamente i genovesi accolgono i romani e spiegano Genova.

Progetto "Energia"

1982-1983

seminario operativo sulle tematiche del risparmio energetico

collaborazione: Comune di Torino-Assessorato all'Istruzione / Laboratorio Lanterna Magica /
Facoltà di Magistero dell'Università di Torino / Comitato Einstein / Direzioni
didattiche delle scuole coinvolte
partecipanti: 48 insegnanti di 9 scuole elementari di Torino / 555 alunni
prodotti realizzati: - 3 audiovisivi con diapositive e colonne sonore
- una mostra cittadina alla Mole Antonelliana dei lavori realizzati



O R I Z Z O N T I

- una pubblicazione di documentazione del lavoro svolto
- *Energia è ...* - film d'animazione 16 mm

Progetto "Leggere in borgata" 1983-1984

laboratorio per promuovere rapporti costruttivi tra le biblioteche circoscrizionali e le scuole dell'obbligo della periferia romana

collaborazione: Comune di Roma-Assessorato alla Cultura e Assessorato all'Educazione Permanente / Sistema Bibliotecario / 5 Circoscrizioni romane

partecipanti: 12 operatori delle biblioteche comunali / insegnanti e alunni di 10 scuole elementari e medie inferiori

prodotti realizzati:

- un giornalino di borgata
- 22 storie a fumetti realizzate dai ragazzi e presentate in mostre circoscrizionali
- *La lettura è un'avventura* - audiovisivo con diapositive
- *Quadrettini ... figure... nuvolette* - audiovisivo con diapositive

I bambini raccontano i grandi temi astratti e

I bambini raccontano la scienza

1983-1988

2 laboratori operativi per l'acquisizione delle tecniche della documentazione (dalla ricerca al racconto al disegno, al film)

collaborazione: RSI-Radiotelevisione della Svizzera Italiana / Dipartimento della Pubblica Educazione del Canton Ticino / Comitato Einstein / Direzioni Didattiche

partecipanti: 48 insegnanti di scuole elementari / 900 allievi (circa)

prodotti realizzati:

- 9 film d'animazione 16 mm (2 serie televisive)
- una pubblicazione di documentazione del lavoro svolto
- due mostre cittadine e 10 mostre locali dei lavori realizzati dalle classi

Il nostro ambiente e

L'educazione alla salute

1984-1986

2 aggiornamenti disciplinari e tecniche della documentazione

collaborazione: Comune di Riccione-Assessorato alla Pubblica Istruzione / Facoltà di Magistero dell'Università di Torino / Direzioni Didattiche delle scuole coinvolte

partecipanti: insegnanti e allievi di 42 classi di 18 scuole (materne, elementari, medie)

prodotti realizzati:

- *Il Mare in luce* - mostra cittadina dei lavori realizzati su vari temi ambientali
- 6 video documentari
- 18 audiovisivi con diapositive e colonne sonore

Progettazione didattica e mezzi audiovisivi e

Documentazione e tecniche della documentazione

1984-1989

2 laboratori per insegnanti delle scuole primarie e secondarie toscane

collaborazione: Provincia di Pisa - Centro di Documentazione e Ricerca per la Sperimentazione Educativa / Facoltà di Magistero dell'Università di Torino

partecipanti: 90 insegnanti di 35 scuole della Provincia di Pisa / 1200 allievi

prodotti realizzati:

- 14 audiovisivi con diapositive e colonne sonore
- 2 video documentari

Un ambiente per vivere

1985

seminario operativo per l'acquisizione delle tecniche audiovisive e di documentazione

collaborazione: Regione Lazio-Assessorato alla Cultura / Comune di Anagni

partecipanti: 12 operatori culturali locali di Anagni e del suo territorio

prodotto realizzato: *Conoscere Anagni* - audiovisivo con diapositive e colonna sonora

Seminario di alfabetizzazione video e cinema di animazione

1986

tecniche e contenuti della comunicazione partecipata

collaborazione: Comune di Pontinia (Latina) / Direzioni Didattiche delle scuole coinvolte

partecipanti: 80 insegnanti e gli allievi di 50 classi elementari e materne

prodotto realizzato: *La nostra storia* - audiovisivo con diapositive e colonna sonora



O R I Z Z O N T I

Haciendo Cine con la Gente e
Haciendo Cine con los Niños (Bogotá, Colombia) 1987-1989

2 seminari operativi sui temi della documentazione e della comunicazione partecipata, rivolti a studenti universitari di pedagogia, insegnanti, operatori culturali colombiani
collaborazione: Ministero degli Esteri, Ambasciata Italiana in Colombia e Istituto Italiano di Cultura / Pontificia Universidad Javeriana-Facultad de Comunicación Social / Universidad Pedagógica Nacional
partecipanti: 2 gruppi di 70 partecipanti tra studenti, operatori culturali e insegnanti / gli alunni delle classi primarie coinvolte
prodotti realizzati: 6 sceneggiature per la produzione di altrettanti film documentari e/o di cinema d'animazione

Progetto "Etruschi" (Anno Internazionale degli Etruschi) 1988-1989

seminario operativo sulle tecniche della ricerca e della documentazione audiovisiva
collaborazione: Regione Lazio-Assessorato alla Cultura / Comune di Tarquinia / Soprintendenza Archeologica per l'Etruria Meridionale / Direzione Didattica
partecipanti: insegnanti e allievi di 25 classi elementari di Tarquinia
prodotto realizzato: *Noi e gli Etruschi* - film 16 mm di animazione e tecniche miste

Seminario di Alfabetizzazione Cinematografica 1990

laboratorio audiovisivo nell'ambito del Festival Internazionale del Cinema di Salerno
collaborazione: Festival del Cinema di Salerno / Centro Sociale di Salerno / Direzioni Didattiche
partecipanti: circa 120 ragazzi di scuole superiori di Salerno (liceo Classico, Tecnico Industriale, Linguistico) / gli operatori culturali del Centro Sociale di Salerno
prodotti realizzati: 2 video di riprese dirette e tecniche miste sui temi: *Droga e Razzismo*

Documentazione e tecniche della documentazione audiovisiva 1991

seminario operativo per ricercatori universitari
collaborazione: Istituto di Psicologia del CNR - Francesco Tonucci
partecipanti: 5 ricercatori del Reparto di Psicopedagogia di Roma
prodotto realizzato: *Se un'isola fosse il mondo* - film di documentazione del lavoro di ricerca sullo sviluppo del concetto di "ambiente" nell'immaginario del bambino

Les enfants expliquent le passage à la monnaie unique 1995-1996

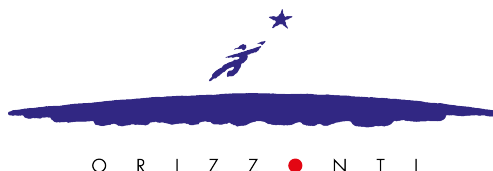
seminario operativo per il monitoraggio e l'informazione delle tematiche europee
collaborazione: Asbl Informer et Enseigner l'Europe et la Démocratie / Comité Economique et Social des Communautés Européennes / E. Bonino e Elizabeth Guigou - U.E.
partecipanti: 11 classi elementari della scuola "Nos Enfants" di Bruxelles
prodotto realizzato: *L' Euro, c'est comme un jeu d'enfant* - film di animazione e tecniche miste sul concetto di valore, denaro, monete nazionali e passaggio alla moneta unica.

Progetto "I bambini e la convivenza pacifica tra le razze umane" 1995-1997

laboratorio operativo: tecniche della ricerca e della documentazione audiovisiva
collaborazione: Regione Lazio-Assessorato alla Cultura / direzioni Didattiche e Collegi dei Docenti delle 5 scuole elementari coinvolte
partecipanti: gli insegnanti e gli allievi di 40 classi della periferia romana
prodotto realizzato: *I Diversi* - film di animazione e tecniche miste (patrocinio *Presidenza del Consiglio dei Ministri* e UNICEF-Italia)

Progetto "Europe, our home" 1997

seminario operativo per il monitoraggio e l'informazione delle tematiche europee
collaborazione: Commissione Europea-DG X / Schema-Compix srl
partecipanti: insegnanti e allievi di 3 scuole europee (inglese/francese/italiana)
prodotto realizzato: *Europe, our home!* - film di animazione e tecniche miste sulla storia dell'Unione Europea, la sua realtà attuale, i suoi cittadini.



O R I Z Z O N T I

Progetto "Noi ... l'Ambiente ... Il nostro futuro"

1998-1999

lavoro di ricerca e sensibilizzazione sui problemi dell'ambiente

collaborazione: Comune e Museo Civico di Rovereto / IPRASE / Direzioni Didattiche
partecipanti: 542 allievi e 40 insegnanti di 15 scuole dell'infanzia, elementari e medie di Rovereto e del suo territorio
prodotto realizzato: *Ambiente ... un cirondo per starci dentro* - film di animazione e riprese dirette. Bambini e ragazzi formulano analisi e progetti, attuano lavori sul campo per la tutela, la riqualificazione, il mantenimento dei loro ambienti.
Patrocinio Ministero dell'Ambiente e Ministero della Pubblica Istruzione

Anno Santo - 2000 anni dalla nascita di Gesù

2000

progetto di ricerca sui temi della religione cattolica

collaborazione: Rai 3 / Rai Giubileo / Regione Lazio-Assessorato alla Cultura
partecipanti: 1247 allievi e 97 insegnanti di 8 scuole elementari romane
prodotto realizzato: *Gesù ... un bambino come noi* - film di animazione e tecniche miste. Racconto fantastico della vita di Gesù Bambino rivisto e presentato come un bambino qualsiasi, 'uno come noi'.

In Italia per guarirmi

2000

lavoro di comunicazione partecipata

collaborazione: AFMAL - Associazione dei Fatebenefratelli per i Malati Lontani
partecipanti: 50 piccoli pazienti rumeni, chirurghi e volontari degli Ospedali FBF
prodotto realizzato: *In Italia per guarirmi* - film documentario.
I piccoli ragazzi raccontano il loro viaggio dalla Romania in Italia per sottoporsi a diversi e delicati interventi chirurgici.

Progetto "Io e l'altro, cittadinanza e intercultura"

2007-2009

lavoro di ricerca sui problemi legati alla convivenza pacifica fin dai primi anni di vita

collaborazione: Circoli Didattici Statali di Sermoneta e Pontinia
partecipanti: 614 allievi e i loro insegnanti di 12 scuole dell'infanzia, elementari e medie della provincia di Latina
prodotto realizzato: *Meglio un mondo insieme* - video di disegni in sequenza e commenti dei ragazzi sui temi del rispetto, l'amicizia, la violenza e il bullismo in famiglia, a scuola, tra i gruppi di amici.

Progetto "Energia"

2016-2017

lavoro di ricerca sui problemi del fabbisogno energetico

collaborazione: *Amministrazione Comunale di Sappada*, Istituto Comprensivo Santo Stefano di Cadore e Comelico Superiore
partecipanti: 63 allievi e 8 insegnanti della scuola Primaria di Sappada
prodotto realizzato: *L'Energia Buona* - film di riprese dirette e disegni animati. Bambini e ragazzi, partendo da una divertente inchiesta sulla parola 'energia', formulano poi i loro progetti per una energia alternativa, rinnovabile, pulita e vicina.



O R I Z Z O N T I

COMUNICAZIONE PARTECIPATA E SCUOLA
filmografia di Lucilla Salimei
archivi Gruppo Artigiano Ricerche Visive e Orizzonti snc

- Il circo** 1975-1976
animazione e tecniche miste / 16 mm / 18'
scuole elementari di Paliano (FR)
produzione: RAI 2
collaborazione: Comune di Paliano / Direzione e Circolo Didattico
Acquistato dalle televisioni di 12 paesi al Festival Internazionale del Cinema di Kuala Lumpur
- Il primo maggio** 1976
riprese dirette / super 8 / 33'
scuole elementari di Paliano (FR)
produzione: GARV
collaborazione: Comune di Paliano / Direzione e Circolo Didattico
- Il più forte** 1977
animazione, tecniche miste e riprese dirette / 16 mm / 16'
scuola elementare A. Tona di Roma
produzione: RAI 2
collaborazione: Laboratorio Scuola / Direzione Didattica
- Il tuo paese è l'Europa?** 1977-1978
animazione, tecniche miste e riprese dirette / super 8 e 16 mm / 26'
Liceo scientifico Cavour di Roma
produzione: RAI 2
collaborazione: Commissione dell'Unione Europea - Rappresentanza romana
- Parliamo di beni culturali / Parliamo di musica** 1978-1979
Parliamo di musei / Parliamo di sperimentazione
serie televisiva "Cos'è la cultura?"
animazione, tecniche miste e riprese dirette / super 8 e 16 mm / 10x4 puntate
Liceo scientifico Cavour di Roma
produzione: RAI 2
collaborazione: Presidenza e Collegio dei docenti del Liceo
- La storia del telefono** 1978-1979
animazione, tecniche miste e riprese dirette / 16 mm / 28'
21 classi delle scuole elementari di Anagni e Paliano (FR)
produzione: Gruppo STET
collaborazione: Gruppo di Paliano / Direzioni e Circoli didattici di Anagni e Paliano
1° Premio Assoluto "Antenna d'oro" al 3° Festival Internazionale di Ginevra - 1979
Premio "Presidente della Repubblica" al 32° Festival Internazionale del Cinema di Salerno 1979
- Una storia di pane, giocattoli, zucchero e telefoni** 1980
animazione e tecniche miste / 16 mm / 31'
18 classi delle scuole elementari di Cave (RM)
produzione: Gruppo STET
collaborazione: Direzione Didattica e Collegio dei docenti
Menzione Speciale al 33° Festival Internazionale del Cinema di Salerno 1980
- Comunichevole** 1980
animazione, tecniche miste, riprese dirette e pixillation / super 8 e 16 mm / 30'
una classe dell'Istituto ISIA - Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Urbino



produzione: Gruppo STET
collaborazione: Docenti e Consiglio Accademico dell'ISIA

Il giardino incantato della parola albero 1981

animazione / super 8-16 mm / 10'
una classe della scuola elementare di Paliano (FR)
produzione: GARV per conto della Regione Lazio
collaborazione: 50° Distretto scolastico / Comune di Paliano / ARCI regionale
Menzione Speciale al 4° Festival "Il fanciullo nel nostro tempo", Milano MIFED 1981

La paura 1981-1982

animazione e tecniche miste / 16 mm / 18'
2 classi della scuola elementare di Paliano (FR)
produzione: GARV per conto della Regione Lazio
collaborazione: 50° Distretto scolastico / Provincia di Frosinone
Targa del Comune di Genova - Incontri Internazionali di Cinema di Animazione, Genova 1983
Menzione Speciale al 6° Festival "Il fanciullo nel nostro tempo", Milano MIFED 1983
1° premio Assoluto al "Premio Presolana" 1983

49 milioni di centimetri 1982

riprese dirette / 16 mm / 40'
2 classi di scuole elementari di Roma e di Genova
produzione: GARV per conto del Comune di Roma
collaborazione: Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Roma / ARCI regionale

Cos'è la vita? / Amicizia vuol dire ... / Il sogno è un'avventura! 1983-1984

serie televisiva: "I bambini raccontano i grandi temi astratti"

animazione e tecniche miste / 16 mm / 19'-18'-17'
20 classi delle scuole elementari del Canton Ticino
coproduzione: GARV - RSI (Radiotelevisione della Svizzera Italiana)
Menzione Speciale al "Prix Jeunesse International", Monaco 1984
1° premio Assoluto all'8° Festival "Il fanciullo nel nostro tempo", Milano MIFED 1985
1° premio di categoria al 38° Festival Internazionale del Cinema di Salerno 1985
Selezione Top-ten - Children's Category - International EMMY AWARDS, New York 1985

Fratello mare rifatto da noi bimbi di montagna 1981-1985

animazione, tecniche miste e riprese dirette / 16 mm / 18'
una classe della scuola elementare del Serrone (FR)
coproduzione: GARV - Orizzonti per conto della Regione Lazio
collaborazione: 50° Distretto scolastico / Comune di Serrone / Provincia di Frosinone
1° premio di categoria al 39° Festival Internazionale del Cinema di Salerno 1986

**Da dove è provenuta la terra umana? / Perché non siamo tutti uguali?
Perché il mondo gira rotondo? / Che cosa tiene insieme ... il sistema solare? /
Perché gli uomini cercano sempre nuove mete da raggiungere? /
Dove si trova l'intelligenza?**

1986-1989

serie televisiva: "I bambini raccontano la scienza"

animazione e tecniche miste / 16 mm / 9'-9'-9'-9'-9'
13 classi delle scuole elementari del Canton Ticino
coproduzione: Orizzonti - RSI (radiotelevisione della svizzera italiana)
collaborazione: Dipartimento della Pubblica Educazione del Canton Ticino / Direzioni didattiche / Comitato Einstein

Noi e gli Etruschi 1990

animazione e tecniche miste / 16 mm / 35'
25 classi delle scuole elementari di Tarquinia



O R I Z Z O N T I

produzione: Regione Lazio, Assessorato alla Cultura
collaborazione: Comune di Tarquinia / Soprintendenza Archeologica per l'Etruria Meridionale
1° premio nella Sezione Documentaria al 2° Videoland di Cesena 1990
Menzione di merito al 43° Festival Internazionale del Cinema di Salerno 1990

Droga / Razzismo 1990-1991

riprese dirette / VHS / 5'-5"
60 ragazzi delle scuole superiori di Salerno (Classico / Tecnico Industriale / Linguistico)
produzione: Orizzonti / Festival Internazionale del Cinema di Salerno
Realizzato nell'ambito del Seminario di Alfabetizzazione Cinematografica con la collaborazione del Centro Sociale di Salerno e gli Insegnanti e i Presidi dei licei coinvolti

Se un'isola fosse il mondo 1991

riprese dirette e tecniche miste / 3/4 U-Matic / 15'30"
gruppo di ricercatori e operatori culturali del Reparto di Psicopedagogia del CNR
produzione: CNR - Istituto di Psicologia - Roma
collaborazione: Direzione didattica e 4 classi della scuola elementare di Grottarossa

Letters from the " Young People United Project " 1993

riprese dirette / Betacam SP / 13'
gruppi di studenti di scuole medie italiane e ugandesi
produzione: European Union
Documentazione del "Young People United Project", progetto per la sensibilizzazione dei giovani italiani e ugandesi sui problemi dell'ambiente

L' Euro, c'est comme un jeu d'enfant! 1995-1996

animazione e tecniche miste / Betacam SP / 15'
11 classi della scuola "Nos Enfants" di Bruxelles
produzione: ASBL "Informer et Enseigner L'Europe et la Démocratie"
collaborazione: Comitato Economico e Sociale, Emma Bonino e Elizabeth Guigou - U.E.
Lavoro di ricerca sul concetto di valore, denaro, monete e passaggio alla moneta unica europea

I diversi 1995-1997

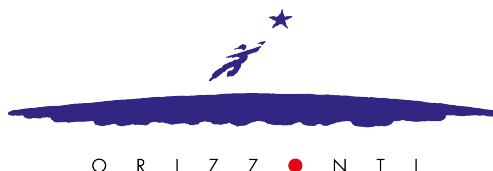
riprese dirette e tecniche miste / Betacam SP / 19'19"
40 classi di 5 scuole elementari delle periferie romane
produzione: Regione Lazio, Assessorato alla Cultura
patrocinio Presidenza del Consiglio dei Ministri e UNICEF
collaborazione: Direzioni didattiche e Collegi dei Docenti
Lavoro di ricerca sui temi della pacifica convivenza tra le razze umane, l'accoglienza, l'amicizia e il rispetto

Europe, our home! 1997

riprese dirette e tecniche miste / Betacam SP / 14'49"
le classi di 3 scuole elementari europee (inglese/francese/italiana)
produzione: Schema-Compix / Commissione Europea, DG X
collaborazione: Direzioni didattiche e Collegi dei Docenti
Lavoro di ricerca e informazione sull'Unione Europea, la sua storia, la sua realtà attuale, diritti e doveri dei suoi cittadini

Ambiente ... un cirondo per starci dentro 1998-1999

riprese dirette e tecniche miste / Beta digitale / 30'03"
542 allievi e 40 insegnanti delle scuole dell'infanzia, elementari e medie inferiori di Rovereto e del suo territorio
produzione: Comune e Museo Civico di Rovereto / IPRASE
patrocinio: Ministero dell'Ambiente / Ministero della Pubblica Istruzione
Lavoro di ricerca e sensibilizzazione sui problemi dell'ambiente. Analisi, progetti e lavori sul campo per la tutela, la qualificazione, il mantenimento degli ambienti legati alla vita dei ragazzi



Gesù ... un bambino come noi

2000

animazione disegni e tecniche miste / Beta digitale / 28'22" - puntate: 5 X 6/7'
1247 allievi e 97 insegnanti di 8 scuole elementari di Roma e Ostia
produzione: Rai Tre / Rai Giubileo / Gruppo Artigiano Ricerche Visive / Regione Lazio
collaborazione: Direzioni didattiche e Collegi dei Docenti
Racconto fantastico della vita di Gesù Bambino visto come ... 'un bambino come noi'

In Italia per guarirmi

2000

riprese dirette / DVCAM / 9'54"
un gruppo di piccoli pazienti rumeni ed esperti, medici, chirurghi e volontari dei Fatebenefratelli
produzione: AFMAL- Associazione dei Fatebenefratelli per i Malati Lontani
50 piccoli pazienti raccontano il loro viaggio dalla Romania in Italia per sottoporsi a diversi delicati interventi chirurgici

Su il sipario

2004

riprese dirette / DVCAM / 11'
realizzato in collaborazione con l'Unità Operativa Complessa di Neuropsichiatria infantile ASL, l'Associazione ETA BETA di Viterbo, il Comune e la Provincia di Viterbo
produzione: Associazione ETA BETA (VT)
La documentazione di 7 anni di attività, 10 laboratori, 10 spettacoli e 35 repliche del Laboratorio Teatrale Integrato "Su il Sipario" con i suoi 200 ragazzi diversamente abili

Meglio un mondo insieme

2007-2008

disegni in sequenza / DVCAM / 27'20"
614 alunni di 12 scuole dell'infanzia, primarie e secondarie della provincia di Latina
produzione: Orizzonti per i Circoli didattici statali di Sermoneta e Pontinia
collaborazione: Direzioni didattiche e Collegi dei Docenti
Lavoro di ricerca sui problemi legati alla convivenza fin dai primi anni di vita: rispetto, amicizia, violenza o bullismo in famiglia, a scuola, tra gli amici

L'Energia Buona

2016-2017

riprese dirette e disegni animati / full HD 16:9 stereo / 21'41"
63 allievi e 8 insegnanti della scuola Primaria di Sappada - Istituto Comprensivo Santo Stefano di Cadore e Comelico Superiore
coordinamento scientifico ing. Alberto De Lorenzo
produzione: Orizzonti per conto del Comune di Sappada
Lavoro di ricerca e sensibilizzazione sui problemi legati al fabbisogno energetico. Analisi, considerazioni e progetti per una nuova 'energia buona' rinnovabile e pulita da reperire localmente.